

CAMPAÑA DE OTOÑO-2007. LA VÍA NORTE DE GRANADA.

1 1ª ETAPA: CAMPOTÉJAR – DEHESAS VIEJAS

CAMPOTÉJAR.

HISTORIA. El primer asentamiento humano en la zona que hoy es término municipal de Campotéjar está documentado que se remonta a la Edad del Cobre, como demuestran sus yacimientos arqueológicos de Cerro Castellón. Sin embargo, desde el Bronce Argárico hasta los árabes, siglo XI, no existen datos, por lo que pudo estar despoblado el lugar. Durante la última etapa musulmana fue frontera con los cristianos y por ello se edificó un castillo como defensa, del que no queda vestigio alguno, sufriendo hostigamiento hasta que en 1486 cayó en poder de las fuerzas castellanas mandadas por don Fadrique de Toledo, hijo del Duque de Alba. Dos años después los Reyes Católicos cedieron el lugar a don Alonso Venegas para que reedificara el castillo. A comienzos del siglo XVII pasó a manos de don Pedro de Granada y Venegas con señorío de Marquesado

FIESTAS. La feria de Campotéjar se celebra del 5 al 9 de septiembre. El último fin de semana de abril se celebra la fiesta de la Virgen de los Remedios, Patrona del municipio, con la curiosa y antigua tradición de los Tiradores. También tiene gran arraigo el ‘encuentro’ del Domingo de Resurrección.

LUGARES DE INTERÉS. El principal es la iglesia parroquial del Cristo de la Expiración que se construyó a lo largo del siglo XVI en estilo mudéjar y de cuyo original se conserva parte de su artesanado y algunos cuadros. En ella se venera la imagen de la Virgen de los Remedios, la Patrona. La Casa Grande fue residencia de don Alonso de Granada, marqués de Campotéjar y también en su origen tuvo estilo mudéjar y acceso directo a la iglesia; numerosas actuaciones posteriores sobre el edificio lo han desvirtuado. El Pilar es hoy una fuente de seis caños y data del s. XVI cuando los Reyes Católicos concedieron paso real de ganado, conservando el escudo de los marqueses. Por último tiene el Cerro Castellón, yacimiento de yeso y cueva prehistórica que no se encuentra abierta al público. Las fiestas populares tienen su origen en una de ganado y todavía puede verse en ella algún esquilador y cómo se realizan transacciones. Lo más peculiar es la tradición de los ‘Tiradores’, a finales de abril, que conmemora el reclutamiento por don Alonso de Granada de cien hombres para combatir a los moriscos. A lo largo de tres días, con un rito que marca perfectamente los pasos, el alabardero, el tamborilero, los tiradores con sus carabinas y las banderas recorren el pueblo, disparan salvas de pólvora con sus armas y protegen a la Virgen de los Remedios, con cuya imagen hacen la ‘Carrerilla’ (corren todos durante un buen trecho de la procesión). El Domingo de Resurrección se realiza el ‘Encuentro’ entre la Virgen y el Niño Jesús, portadas sus imágenes en andas por personas de distinta edad (más jóvenes las del Niño), y ante ambos se quema el muñeco de Judas, que simboliza todo lo malo, ya sea general o particular.

Este pueblo se ha hecho un espacio interesante dentro del mundo alimentario, gracias a su feria del aceite de oliva, dado su tamaño e interés dentro del espectro oleícola. Sus campos, además de olivareros, son cerealistas, siendo muy habitual la gama clásica de guisos de invierno: gachas, pucheros, migas, etc., si bien hay en época de caza, buenos especímenes de zorzales, perdices y liebres.